

서양미술사 프리젠테이션 만드는 방법

1. 첫번째 슬라이드-제목, 학번, 이름
2. 두번째 슬라이드-시대 및 미술양식 설명
3. 세번째 슬라이드-화가 사진 및 화가 조사
4. 네번째 슬라이드-화가 작품사진 및 설명(화가1인1작품), 프린트에 나와있는 작품을 기본으로 함.
5. 다섯번째 슬라이드-퀴즈
6. 제출방법 - 공유링크(반드시 공유로 모드 변경),
- 또는 밴드 발표게시판 알림 댓글에 링크 및 파일첨부
7. 제출시기-발표전까지
8. 발표점수-10점 만점(파일제출+발표)

첫번째 슬라이드

1. 발표 제목

2. 학번 이름

1학기 서양미술사 발표수업

'자연주의' 알아보아요!

361 

두번째 슬라이드

1. 시대 및 미술양식에 대한 설명

자연주의란 뭘까?'

자연 그대로의 모습으로 실제의 사물들을 묘사하는 사조

주위 일상생활을 꾸밈없이 객관적으로 나타냄

자연에서 직접 받은 감동과 전원의 아름다움을 이상화하지 않고 그대로 표현함
세밀한 부분까지 매우 정확하게 그리려고 관심을 기울여 대상을 그대로 묘사하는 것이 특징

세 번째 슬라이드

1. 화가 사진
2. 화가 설명



[1814.10.04 - 1875.1.20]

장 프랑수아 밀레

Jean-François Millet

프랑스 노르망디지방 그레빌 출생.

어린시절 세르부르에서 그림공부를 하다가 파리로 진출함.

그런 가운데 어딘지 모르게 품기는 종교적 정감이 감도는

서정성으로 친애감을 자아내고 오늘날까지 유럽 회화사상

유명한 화가 중 한 사람으로 추앙받게 됨.

네 번째 슬라이드 - 1

1. 작품 사진
2. 작품 설명



자연주의 이삭줍는 여인들

《이삭줍는 여인들》장 프랑수아 밀레가 1857년에 완성한 유화. 그림의 앞부분은 농촌의 실제 생활을, 뒷부분은 아름다운 자연과 목가적인 농촌을 그렸다. 과장하거나 감상도 섞지 않고, 일하는 농민의 모습을 종교적인 분위기로 심화시켜 소박한 아름다움으로 표현

퀴즈

1번 문제: 다음 예시 문제를 보고 올바른 답을 구하시오

다음 중 다다이즘과 가장 관련이 없는 작가의 이름을 고르시오.

① 마르셀 뒤샹

② 만 레이

③ 휴고 볼

④ 한나 회흐

안디 워홀